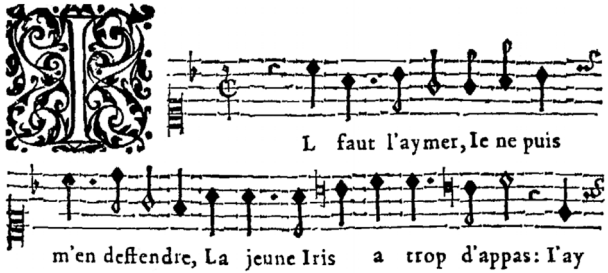
LADDA 1663-04 Il faut l'aimer je ne puis

Il faut l'aimer, Je ne puis m'en deffendre,
La jeune Iris a trop d'appas :
J'ay veu dans ses beaux yeux, Quelque chose de tendre,
Que son cœur peut-estre n'a pas :
Mais quand ses doux regards, Auroient pû me surprendre,
Il faut l'aymer, Je ne puis m'en deffendre.



Poète
Louis de Buade comte de Frontenac [attr.]

Compositeur
Sébastien Le Camus [attr.]

Attribution
source C : M. le C. de Fr.
sources B et D : Le Camus et M. le comte de Frontenac
source E : Le Camus

Effectif général
ut1, fa4

Notes sur la musique
Fa Majeur, ₵

Sources

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, VI,* Paris, Robert Ballard, 1663, f. 4ᵛ-5, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 ter [2]

B « AIR DE M. LE CAMUS », dans Bénigne de Bacilly [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux airs de cour, I,* Paris, Étienne Loyson, 1666, p. 249, F-Pn/ Rés Vm Coirault 166

C « AIR », dans Bénigne de Bacilly [éd.], *Vaudevilles de cour, II,* Paris, Charles de Sercy, 1666, p. 111, F-Pn/ Rés Vm Coirault 120 [2]

D « AIR DE M. LE CAMUS », dans Bénigne de Bacilly [éd.], *Recueil des plus beaux vers, III,* Paris, Robert Ballard, [*ca* 1667], p. 113, F-Pn/ Rés Vm Coirault 165

E 𝄞 [sans titre], dans [Airs de Boesset, Lambert, Lully, Le Camus (1-2 voix et bc)], ms [1670-1680], 440 x 285 mm, f. 64^{v}, F-Pn/ Vm^{7} 501

Comparaison musicale

E Air à une partie vocale (ut1) et bc ; même mise en musique ; variantes rythmiques.

Variante textuelle

1 : « je ne m'en puis defendre, » C

Référence bibliographique

Lachèvre, III, p. 341.

Autres catalogues

Guillo, RVC-05/ 231 ; Guillo, RVC-10/ 098

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga